

leTrame

cinemateatro Nuovo

cinemateatro Nuovo Magenta – Via San Martino 19 – Tel. 02.97291337 – www.teatronuovo.com



FILMFORUM 2007
2008

1° ciclo – al Giovedì ore 21.15

13 settembre

SATURNO CONTRO

Regia: FERZAN OZPETEK
Con: STEFANO ACCORSI, PIERFRANCESCO FAVINO, MARGHERITA BUY, ENNIO FANTASTICHINI, LUCA ARGENTERO, ISABELLA FERRARI, MILENA VUKOTIC, SERRA YILMAZ, AMBRA ANGIOLINI.
ITALIA (2007)
DRAMMATICO - Durata 110'



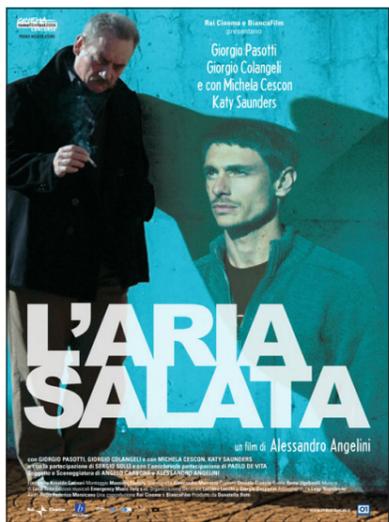
Un gruppo di quarantenni, affronta il tema della separazione e la paura di restare soli, in momento critico come quello che stiamo attraversando in questi anni, tra crisi economica, terrorismo internazionale e la paura per il contagio delle nuove malattie. Tra questi, Antonio e Angelica, sposati da anni ma ormai in crisi da diverso tempo, non riescono però a vivere l'uno senza l'altra. Il tema della separazione è affrontato non soltanto dal punto di vista della coppia ma viene anche rapportato all'amicizia...

- **DAVID DI DONATELLO 2007 COME MIGLIORE ATTRICE NON PROTAGONISTA (AMBRA ANGIOLINI).**
- **VINCITORE DI 4 NASTRI D'ARGENTO 2007: MIGLIORE SCENEGGIATURA, ATTRICE PROTAGONISTA (MARGHERITA BUY), ATTRICE NON PROTAGONISTA (AMBRA ANGIOLINI) E CANZONE ORIGINALE.**

20 settembre

L'ARIA SALATA

Regia: ALESSANDRO ANGELINI
Con: GIORGIO PASOTTI, GIORGIO COLANGELI, MICHELA CESCON, KATY LOUISE SAUNDERS, SERGIO SOLLI.
ITALIA (2006)
DRAMMATICO - Durata 85'



Fabio, un educatore dei detenuti di Rebibbia, ritrova per caso all'interno del carcere suo padre, Luigi Sparti, che è stato condannato per omicidio e finge di essere epilettico per ottenere la semi-libertà. Fabio e Luigi non si sono più visti da quando l'uomo ha abbandonato il figlio, che all'epoca aveva solo 6 anni, ed è completamente ignaro del profondo legame che lo unisce a Fabio. Il giovane decide di aiutare il padre, ma quando scopre che spaccia droga all'interno dell'istituto penale si scontra con lui e gli rivela la sua identità. Padre e figlio iniziano un confronto che li porterà a confidarsi le reciproche sofferenze vissute negli anni di lontananza...

- **VINCITORE DI 2 DAVID DI DONATELLO 2007: MIGLIOR PRODUTTORE E ATTORE NON PROTAGONISTA.**

27 settembre

CENTOCHIODI

Regia: ERMANNO OLMI
Con: RAZ DEGAN, LUNA BENDANDI.
ITALIA (2005)
DRAMMATICO - Durata 90'



Storie di amicizia, vita quotidiana e amore di un giovane professore di successo dell'Università di Bologna che, a causa di una difficile indagine, si butta tutto alle spalle andando a vivere in una remota località sulle rive del fiume Po. Il passaggio dalla vecchia alla nuova vita del protagonista viene sancita simbolicamente da una scena in cui il professore inchioda al pavimento di un'aula della facoltà in cui insegna, cento incunaboli custoditi nella biblioteca dell'università, avendo maturato la consapevolezza che i libri hanno mancato al loro compito di favorire l'incontro e la conoscenza tra gli uomini e hanno, invece, creato barriere e incomprensioni. Dopo essere vissuto nutrendosi di cultura, deluso, sostiene che prendere un caffè con un amico è preferibile alla lettura di tanti libri.

- **DAVID DI DONATELLO 2007: PREMIO FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE (PREMIO DEI CRITICI).**

4 ottobre

LE LUCI DELLA SERA

Regia: AKI KAURISMÄKI
Con: JANNE HYYTIÄINEN, MARIA HEISKANEN, MARIA JÄRVENHELMI, ILKKA KOIVULA.
FINLANDIA (2006)
DRAMMATICO - Durata 78'



Koistinen è un piccolo uomo senza qualità. Buono e incapace di perdere la speranza, lavora come guardiano di un grande magazzino ad Helsinki. Una sera, durante il turno di lavoro, una giovane donna lo seduce per far sì che i suoi complici riescano ad entrare nella struttura e la svaligino. Complice suo malgrado del furto, amato soltanto dalla padrona di un chiosco di salicce, Koistinen viene condannato dalla giustizia a pagare per la sua ingenuità e per reati che non ha commesso.

IN CONCORSO AL 59° FESTIVAL DI CANNES (2006).

11 ottobre

LE VITE DEGLI ALTRI

Regia: FLORIAN HENCKEL VON DONNERSMARCK
Con: MARTINA GEDECK, ULRICH

MÜHE, SEBASTIAN KOCH, ULRICH TUKUR, THOMAS THIEME.
GERMANIA (2006)
DRAMMATICO - Durata 137'



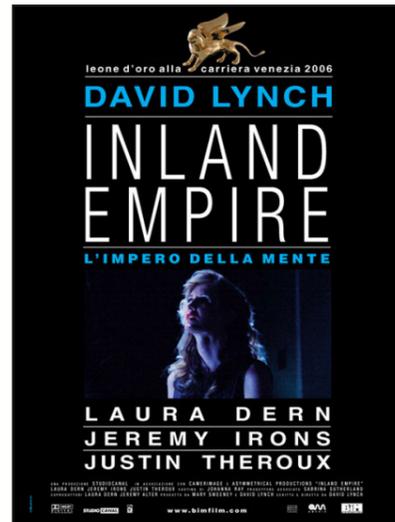
Nei primi anni Ottanta, il drammaturgo di successo Georg Dreyman e la sua compagna di sempre, la famosa attrice Christa-Maria Sieland, si trasferiscono a Berlino Est. I due sono considerati dalla DDR tra i più importanti intellettuali del regime comunista e sono tenuti in grande considerazione, malgrado in cuor loro Georg e Christa-Maria non siano sempre allineati con la linea del partito. Un giorno il ministro della cultura assiste ad uno spettacolo dell'attrice e se ne innamora. Chiede allora a Gerd Wiesler, uno dei più valorosi agenti della Stasi, di avvicinare la coppia, conoscerla meglio, ed osservare ogni loro spostamento e interesse. Inaspettatamente, sarà la vita di Gerd ad essere cambiata dal rapporto con lo scrittore.

OSCAR 2007: MIGLIOR FILM STRANIERO.

18 ottobre

INLAND EMPIRE L'impero della mente

Regia: DAVID LYNCH
Con: LAURA DERN, JEREMY IRONS, JUSTIN THEROUX, JULIA ORMOND, HARRY DEAN STANTON.
USA (2006)
DRAMMATICO - Durata 168'



In un elegante quartiere residenziale posizionato in una vallata alle porte di Los Angeles, una donna è nei guai. È

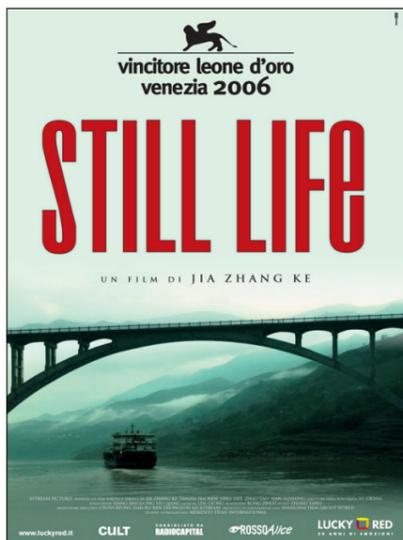
innamorata e intorno a lei c'è un denso alone di mistero. La sua storia si intreccerà con quella di un attore appena scelto per interpretare il ruolo di un gentiluomo del sud in una grande produzione...

PRESENTATO FUORI CONCORSO ALLA 63MA MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2006).

25 ottobre

STILL LIFE

Regia: JIA ZHANG-KE
Con: SANMING HAN, HONG WEI WANG, TAO ZHAO.
CINA (2006)
DRAMMATICO - Durata 108'



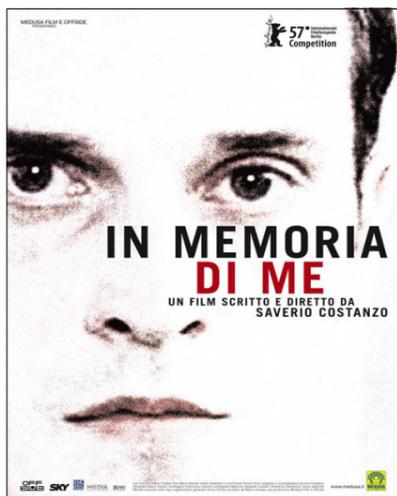
In seguito alla costruzione della diga delle Tre Gole, il vecchio villaggio di Fengjie, con 2000 anni di storia alle spalle, è già stato sommerso dalle acque. Il nuovo quartiere destinato a sostituirlo è ancora in costruzione, perciò Han Sanming, un minatore rimasto lontano da casa per 16 anni, torna al suo vecchio villaggio per vedere cosa può salvare. Dopo aver ritrovato l'ex moglie, decide di risposarla. Anche l'infermiera Shen Hong torna a Fengjie in cerca del marito che non vede da due anni. I due si ritrovano ma capiscono invece che il loro matrimonio non ha più senso e decidono di lasciarsi per sempre.

- PRESENTATO COME FILM A SORPRESA ALLA 63MA MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2006) HA VINTO IL LEONE D'ORO.

1 novembre

IN MEMORIA DI ME

Regia: SAVERIO COSTANZO
Con: CHRISTO JIVKOV, ANDRÉ HENNICKE, MARCO BALIANI, FAUSTO RUSSO ALESI, FILIPPO TIMI, STEFANO ANTONUCCI, ROCCO ANDREA BARONE.
ITALIA (2006)
DRAMMATICO - Durata 115'



Un giovane privo di vocazione decide di entrare nella Compagnia di Gesù convinto che le rigide regole che go-

vernano il seminario lo aiuteranno a sfuggire ai desideri torbidi e contraddittori che assillano la sua mente. Dopo l'iniziale insofferenza per l'estrema disciplina della vita di clausura, il ragazzo mette da parte ogni senso critico e ogni dubbio di carattere religioso e si trasforma nel 'Gesuita perfetto'.
NASTRO D'ARGENTO 2007 PER IL MIGLIOR MONTAGGIO E PER IL MIGLIOR SONORO IN PRESA DIRETTA.

8 novembre

LE FERIE DI LICU

Regia: VITTORIO MORONI
Con: MD MOAZZEM HOSSAIN, FANCY KHANAM, GIULIA DI QUILIO.
ITALIA (2006)
DOCUMENTARIO - Durata 93'

ALLA PROIEZIONE SARA' PRESENTE IL REGISTA



Il 27enne Licu è arrivato a Roma da sei anni e da poco ha ricevuto il permesso di soggiorno. Musulmano di origine bengalese, Licu vive in un appartamento che divide con altre otto persone, e lavora dodici ore al giorno dividendosi tra il magazzino di un laboratorio tessile e la cassa di un negozio di generi alimentari. Licu si è integrato piuttosto bene, ma per rispettare le usanze del suo Paese accetta di sposare la ragazza che sua madre ha scelto per lui. Licu parte così per il Bangladesh dove avrà luogo il matrimonio con Fancy, una ragazza di 18 anni che lui ha visto solo in fotografia. Dopo vari contrattempi e complicazioni, il matrimonio viene celebrato e i due novelli sposi tornano in Italia dove inizieranno il difficile cammino per imparare a conoscersi e, se possibile, amarsi.

IN CONCORSO ALL'ALBA INTERNATIONAL FILMFESTIVAL (2007) NELLA SEZIONE 'CINEMA, UNO SGUARDO NUOVO'.

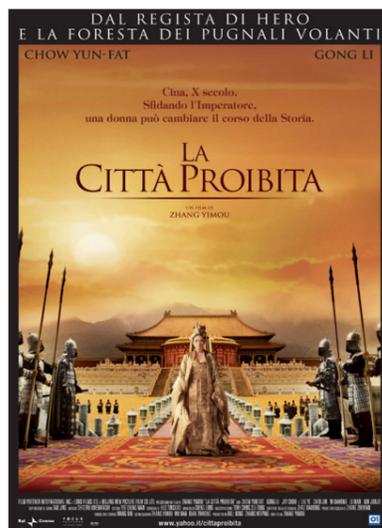
15 novembre

LA CITTA' PROIBITA

Regia: YIMOU ZHANG
Con: CHOW YUN FATT, GONG LI, JAY CHOU, YE LIU, QIN JUNJIE, MAN LI, DAHONG NI.
HONG KONG, CINA (2006)
DRAMMATICO, ROMANTICO, AZIONE - DURATA 114'

Cina, 10° Secolo, tarda dinastia Tang. Sullo sfondo del Chong Yang Festival, le faide familiari tra l'Imperatore Ping, l'Imperatrice Phoenix e i loro figli, il Principe Jai e il Principe Wan, si intrecciano con le vicende della famiglia di Jiang, il medico di corte, e con il tentativo di rovesciare il trono della Famiglia Imperiale da parte di un esercito ribelle.

YEE CHUNG MAN E' STATO CANDIDATO ALL'OSCAR 2007 PER I MIGLIORI COSTUMI.



22 novembre

IL GRANDE CAPO

Regia: LARS VON TRIER
Con: BENEDIKT ERLINGSSON, I-BEN HJEJLE, ANDERS HOVE, JENS ALBINUS, JEAN-MARC BARR, CASPER CHRISTENSEN, PETER GANTZLER.
DANIMARCA-SVEZIA (2006)
COMMEDIA - Durata 99'



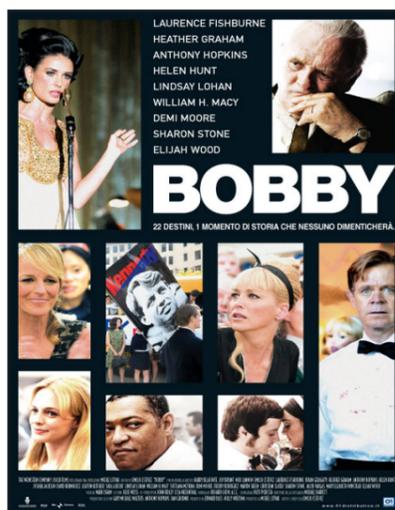
Il proprietario di una società d'informatica mette in vendita l'azienda e per coprire una serie di scelte impopolari decide di inventarsi la figura di un finto Presidente, che nessuno ha mai visto. Tuttavia, quando i possibili acquirenti della società cominciano ad insistere per incontrare faccia a faccia il 'Boss', l'uomo assume un attore fallito per interpretare il ruolo del Presidente...

LARS VON TRIER CONTINUA LA SUA RICERCA NELL'INNOVAZIONE TECNICO-FORMALE DEL CINEMA. IN QUESTO FILM LA FOTOGRAFIA E' FATTA IN AUTOMAVISION®, UN PROGRAMMA COMPUTERIZZATO ELABORATO DAL REGISTA PER PRESTABILIRE LE INQUADRATURE E I MOVIMENTI DI MACCHINA SENZA L'INTERVENTO UMANO.

29 novembre

BOBBY

Regia: EMILIO ESTEVEZ
Con: ANTHONY HOPKINS, HELEN HUNT, NICK CANNON, EMILIO ESTEVEZ, COLIN FERGUSON, DEMI



MOORE, FREDDY RODRIGUEZ, SHARON STONE, ELIJAH WOOD, SHIA LABEOUF.
USA (2006)
DRAMMATICO - Durata 114'

Il senatore degli Stati Uniti Robert F. Kennedy fu assassinato il 6 giugno 1968 all'Ambassador Hotel di Los Angeles. Il film cerca di ricostruire la sua ultima notte di vita e si concentra sul luogo del delitto avvenuto alla presenza di altre 22 persone.

PRESENTATO IN CONCORSO ALLA 63MA MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA (2006).

6 dicembre

LA SCONOSCIUTA

Regia: GIUSEPPE TORNATORE
Con: CLAUDIA GERINI, MICHELE PLACIDO, MARGHERITA BUY, ALESSANDRO HABER, PIERA DEGLI ESPOSTI, PIERFRANCESCO FAVINO.
ITALIA (2006)
DRAMMATICO - DURATA 115'



Una città italiana, ai giorni nostri. La "sconosciuta" si chiama Irena, è arrivata anni prima dall'Ucraina e vive nella città tra i fantasmi del suo passato e la ricerca del presente: su due piani temporali che si intrecciano e si sovrappongono componendo un puzzle intrigante e pieno di costanti tensioni narrative. Chi è veramente Irena? Lo si scopre via via che il racconto procede. E' venuta come tante ragazze dei Paesi dell'Est, diventando preda di uomini senza scrupoli, tra violenze e umiliazioni di ogni specie che la memoria non è riuscita a intrappolare e a risolvere. Un solo bel ricordo, quello di un amore malinconico, struggente e perduto. Oggi la ritroviamo misteriosa e sfiorita ma ancora affascinante nelle dimensioni di un personaggio che nonostante tutto ha conservato, sotto un carattere apparentemente dimesso, una sua fierezza ed un suo potenziale di ribellione...

- NASTRO D'ARGENTO 2007 PER MIGLIOR FILM, REGIA, MUSICA E ATTORE NON PROTAGONISTA (ALESSANDRO HABER).

- VINCITORE DI 5 DAVID DI DONATELLO 2007: MIGLIOR FILM, MIGLIORE REGIA, ATTRICE NON PROTAGONISTA, FOTOGRAFIA, MUSICA.

A FINE PROIEZIONE COMMENTO DI MARCO INVERNIZZI

Proiezioni in

